



# NO LAST CALL

**Chorégraphe** Marie Claude Gil, Agnes Gauthier, Séverine Fillion – Octobre 2022  
**Musique** No Last Call - Dan Davidson  
**Type** Ligne, 36 temps, 4 murs, 2 Restarts  
**Niveau** Novice-Intermédiaire  
**Intro** 16 temps

## Section 1-8 SIDE, TOUCH, SIDE, KICK, BEHIND SIDE CROSS, ROCK FWD, 1/4 T & ROCK FWD, COASTER STEP

1&2& PD à droite, Touch PG à côté du PD, PG à gauche, Kick D en diagonale avant D  
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG  
5& Rock step PG devant, revenir sur le PD  
6& 1/4 tour à G et Rock step PG devant, revenir sur le PD 9H  
7&8 PG derrière, assembler PD à côté du PG, PG devant  
**\* RESTART ici sur le 3ème mur à 3H**

## Section 9-16 VAUDEVILLE R, VAUDEVILLE 1/4 T L, HOOK, STEP LOCK STEP FWD (L & R)

1&2& Croiser PD devant PG, PG à G, Talon D en diagonale avant D, revenir sur le PD  
3& Croiser PG devant PD, 1/4 tour à gauche et PD derrière 6H  
4& Talon G devant, Hook G croisé devant la jambe D  
5&6 PG devant, « lock » PD croisé derrière PG, PG devant  
7&8 PD devant, « lock » PG croisé derrière PD, PD devant

## Section 17-20 STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP FWD

1-2 PG devant, 1/2 tour à droite 12H  
3&4 Triple step G D G devant  
**\*\* RESTART ici sur le 7ème mur à 12H**

## Section 21-28 STOMPING V STEP, SWIVET TO RIGHT X 2, 1/4 TURN RIGHT & STOMPING V STEP, SWIVET TO RIGHT X 2

1& Stomp D en diagonale avant droite, Stomp G en diagonale avant G  
2& Revenir sur le PD au centre, PG à côté du PD  
3&4& Swivet à droite, revenir au centre x 2  
5& 1/4 tour à D et Stomp D en diagonale avant droite, Stomp G en diagonale avant G 3H  
6& Revenir sur le PD au centre, PG à côté du PD  
7&8& Swivet à droite, revenir au centre x 2

## Section 29-36 KICK BALL POINT, CROSS TOUCH FWD, TOUCH SIDE, CROSS SHUFFLE, KICK BALL CROSS

1&2 Kick D devant, revenir sur le PD à côté du PG, pointer PG à gauche  
3-4 Pointer le PG croisé devant le PD, pointer le PG à gauche  
5&6 Croiser le PG devant le PD, PD à droite, croiser le PG devant le PD  
7&8 Kick D devant, revenir sur le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD

**FINAL** : Faire un Sailor 1/4 tour à G (au lieu de Coaster step) sur les comptes 7&8 pour finir à 12H